



Artist Prod Paris – Chris

Tel: +33 (0)2 54 96 39 59

Portable : +33 (0)6 80 41 64 87

E-mail : artistprodparis.chris@orange.fr

**FICHES TECHNIQUES
CONCERTS CURRO SAVOY**

Curro seul EN PLEIN AIR

Puissance de la sono :

- pour 1.000 personnes : de 2.000 à 3.000 watts minimum
- pour 2.000 personnes : de 3.000 à 5.000 watts minimum
et ainsi de suite.

En facade :

- 1 Reverb Yamaha 90 de préférence ou similaire

Sur scène :

- 2 Retours avec reverb - Yamaha 90 de préférence ou similaire
- 1 micro sur pied
- 1 micro H.F.
- 1 entrée Jack-Boitier pour guitare électrique Takamine
- 1 chaise sur scène

A la table de mixage :

- 1 lecteur CD
- 1 lecteur Mini-Disc

Eclairage (si les conditions techniques le permettent) :

- éclairage normal de scène
- 1 poursuite

Lieu fermé (salle, théâtre...)

La puissance de la sono dépend de la superficie de la salle :

En facade :

- 1 Reverb Yamaha 90 de préférence ou similaire

Sur scène :

- 2 Retours avec reverb - Yamaha 90 de préférence ou similaire
- 1 micro sur pied
- 1 micro H.F.
- 1 entrée Jack-Boitier pour guitare électrique Takamine
- 1 chaise sur scène

A la table de mixage :

- 1 lecteur CD
- 1 lecteur Mini-Disc

Eclairage (si les conditions techniques le permettent) :

- éclairage normal de scène
- 1 poursuite